



# PROFESSIONAL EDITOR *DIPLOMA*



## Professional Editor Diploma

يعتبر المونتير أو محرر الفيديو جزءاً من فريق «ما بعد الإنتاج» الذي يضم المواد التي سجلتها الكاميرا وأطقم الصوت معاً ويضيف أي تأثيرات إضافية. ويستطيع المونتير العمل في مشاريع الأفلام الروائية والبرامج التلفزيونية و مقاطع الفيديو الخاصة بالشركات والإعلانات التجارية ومقاطع الفيديو الموسيقية.



### الفئة المستهدفة

الأشخاص المهتمين بمجال المونتاج .  
الأشخاص الذين يعملون بالفعل في المجال ويرغبون في تحسين قدراتهم ومهاراتهم .

### اسلوب الدراسة : E3MEL BUSINESS ACADEMY

الدراسة عن طريق الحضور بشكل live online مع المحاضر من خلال تطبيق ZOOM ويتم من خلاله التفاعل مع المحاضر بشكل مباشر صوت وصورة ومشاهدة ال Presentation الذي يقوم المحاضر بالشرح منه والبرامج التي يقوم بالتطبيق والتدريب عليها خطوة بخطوة , وايضاً إمكانية رفع وإرسال الملفات Homework - Assignments بين المتدربين والمحاضر والمحادثات الجماعية , والتأكيد على انه سيتم إعطاء فرصة بعد الشرح للتطبيق العملي على الأجهزة الخاصة بالمتدربين من المنزل , وإمكانية عرض ال Task من المتدرب للمحاضر لمراجعته وتصحيحه وذكر الملاحظات بالإضافة الى انه يتم عمل جروب دراسي على WhatsApp بين المتدربين والمحاضر عن طريق ادارة التدريب للتفاعل مع المحاضر وادارة التدريب بشكل مباشر وسريع , , بالإضافة اننا بنوفر كمان للمتدرب المحاضرات السابقة او التي تحتاج إلى مراجعة مرة أخرى عن طريق مشاهدة الفيديو المسجل للمحاضرة على منصة الأكاديمية للمشاهدة طوال فترة الكورس بعد انتهاء المحاضرة بـ ٢٤ ساعة فقط - وفي نهاية الكورس سيتم ارسال شهادة الحضور على اليمينيل .



## نظام الدراسة :

مدة المحاضرة : 3 ساعات  
عدد أيام الدراسة : يومان في الأسبوع  
مدة الدبلومة : 4 شهور تقريباً

## متطلبات الدراسة :

لا يوجد متطلبات للدراسة سوى القدرة على التعامل مع الحاسب الآلي ونظام تشغيل ويندوز

<b>COURSE NAME</b>	<b>DURATION</b>
<b>ADOBE PREMIERE PRO</b>	<b>33</b>
<b>DAVINCI RESOLVE</b>	<b>30</b>
<b>ADOBE AFTER EFFECTS FUNDAMENTAL</b>	<b>18</b>
<b>ADOBE PHOTOSHOP FOR EDITING</b>	<b>6</b>
<b>ADOBE AUDITION</b>	<b>6</b>
<b>FINAL PROJECT</b>	<b>6</b>
<b>TOTAL</b>	<b>99</b>





## ماذا ستعلم فى هذه الدبلومة ؟

### Premiere Pro

- ◇ Introduction to Editing Movies
- ◇ User Interface
- ◇ Setting up a project and sequence
- ◇ Importing Files
- ◇ Editing Workflow
- ◇ Marking and selecting the best takes from clips
- ◇ Editing clips into the Timeline
- ◇ Trimming, splitting, moving, and deleting clips
- ◇ Creating Animation
- ◇ Working with Effects and Transitions
- ◇ Editing Audio files
- ◇ Rendering



### Resolve Davinci

### Adobe After Effects Fundamental

- ◇ User Interface
- ◇ Importing files
- ◇ Building complex objects with Pre-compose
- ◇ Editing Videos
- ◇ Types of Key frames
- ◇ Using layers, masks, blend modes, and track mattes
- ◇ Working with Effects
- ◇ Parenting objects
- ◇ Title Animations
- ◇ Working with Shapes
- ◇ Using Key light for green-screen footage
- ◇ Using Expressions
- ◇ Creating 3D projects
- ◇ Working with Cameras and Lights
- ◇ Archiving projects
- ◇ Rendering



## Adobe Photoshop for Editing

- ◇ Us User Interface
- ◇ Setting up a file for Motion Graphics
- ◇ Working with Layers
- ◇ Layer Transforming
- ◇ Selection Tools
- ◇ Layer Styles
- ◇ Layer Mask and Clipping Mask
- ◇ Editing Text Layers
- ◇ Adjustments Layers

## Adobe Audition CC Core Audio terminology

- ◇ Working with sound files
- ◇ Working with Effects
- ◇ Cleaning up Audio Files
- ◇ Integration and output



أكاديمية  
إعمل  
بيزنس<sup>TM</sup>

E3MEL BUSINESS ACADEMY

أكاديمية  
إعمل  
بизнес<sup>TM</sup>  
E3MEL BUSINESS ACADEMY

للإتصال بنا

دولى  
27559800

من السعودية  
920033973

من مصر  
16342



[www.e3melbusiness.com](http://www.e3melbusiness.com)